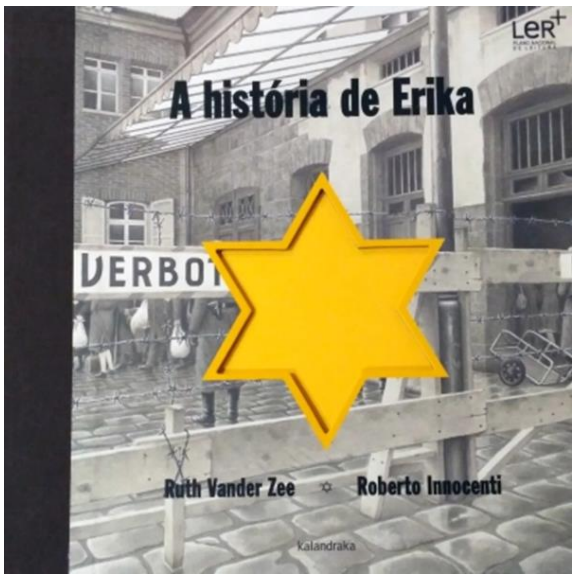


# QUESTÕES PARA REFLETIR E DIALOGAR

- "Eu nasci em 1944./ Não sei o dia./ Não sei que nome me deram./ Não sei em que cidade nem em que país vim ao mundo." Este desconhecimento condiciona a vida de Erika?
- Erika imagina o que teriam experienciado os seus pais naquele comboio. Parece-te que colocarmo-nos no lugar do outro, de algum modo, nos transforma?
- "A minha mãe atirou-me do comboio." O que pensas desta atitude?
- "Uma delas pegou-me e entregou-me a uma mulher que cuidou de mim. Arriscou a sua vida por mim." E se estivesses no lugar desta mulher?
- Esta obra relata, na primeira pessoa, uma experiência vivida no Holocausto. Pensas que é importante estudar e recordar este período da História ou ele foi tão negro que é preferível esquecer?
- Qual te parece ser o efeito que leitura deste tipo de obras tem em nós?
- No nosso dia a dia, o que podemos fazer para nos assegurarmos de que na nossa casa, na nossa escola, na nossa cidade, no nosso país, não existem atitudes que promovam o ódio, o preconceito e a xenofobia?

**NOTA:** Veja as propostas metodológicas apresentadas no âmbito do MIBE 2022: Leituras dialogadas | Leituras questionadas | Leituras emparelhadas